

# SESSION TWO

## Jazz – Fusion - Latin

Ein Jazzkonzert mit funkyen Grooves und heißen Latin-Rhythmen

Martin Seeliger	saxophones, flute (München)
Andreas Kopeinig	piano, keyboards, organ (Graz/Reutte)
Hansjörg Schiffelholz	electric bass (Basel/Marktoberdorf)
Laszlo Demeter	drums, (Ungarn/Reutte)

Ein Jazz-Projekt mit Saxofon / Flöte, Synthesizer, E-Bass und Schlagzeug.

Mit dabei sind Laszlo Demeter am Schlagzeug und Andreas Kopeinig, der in dieser Formation Synthesizer spielt, beide sind ja in Reutte und weit darüber hinaus bekannt.

Als Bassisten haben die beiden Hansjörg Schiffelholz aus Marktoberdorf in die Band geholt, der in Basel Jazz studiert und in verschiedensten Projekten tätig ist.

Mit Martin Seeliger an diversen Saxofonen und Flöte sowie auch am Didgeridoo konnte Andreas Kopeinig einen der besten Jazzmusiker in München für dieses Projekt gewinnen. Martin Seeliger hat bei Dr. Yusef Lateef an der University of Massachusetts in Amerika studiert, leitete viele Jahre lang das Jazz-Projekt am „Freien Musikzentrum“ in München und lebt als freischaffender Musiker in Utting am Ammersee. Seit 20 Jahren regelmäßige Konzerttätigkeit - von Jazzclubtourneen bis zu Auftritten in Kirchen und Konzerthallen (u.a. Herkulessaal München, Philharmonie Berlin).

Die Musik, die diese Band spielt, ist angesiedelt zwischen funkyen Grooves, Hard Pop und Latin, wobei das Programm hauptsächlich aus eigenen Kompositionen besteht.

FREITAG 15. Okt. 20.00Uhr

**WEISSENBACH** Gemeindesaal

Ermäßigter Kartenvorverkauf: in allen RAIBA-Filialen im Ausserfern

**INFO: [www.kulturforum-weissenbach.org](http://www.kulturforum-weissenbach.org)**