

# CAVEMAN

## Du sammeln, ich jagen! GERHARD SEXL als Höhlenmensch Erfolgreicher Broadway - Klassiker in Weißenbach

Vorurteile sind da, um sie abzubauen. Mit dem erfolgreichen Broadway-Stück „**Caveman**“, was so viel bedeutet wie Höhlenmensch, will der Tiroler **Gerhard Sexl** dem uralten Unterschied zwischen Frau und Mann auf den Grund gehen. Männer und Frauen sind verschieden. Diese Tatsache erkannten bereits die Neandertaler und die Differenzen haben sich im Laufe der Zeit nicht verringert. Sexl, der in der Rolle des Helmut das tragische Schicksal seines Geschlechts auf den Punkt bringt, versucht gleichzeitig seine Frau Marie-Luise zu verstehen und zu entschlüsseln, warum Frauen anders reagieren als Männer.

Zitat aus **Caveman**: „*Männer brauchen ein Ziel auf das sie sich konzentrieren können. Deswegen lieben sie auch die Fernbedienung. Sie jagen damit die Programme und schalten von einem Sender auf den nächsten. Frauen mögen die Fernbedienung auch, aber der Unterschied ist, sie stoppen bei jedem Programm und sammeln Informationen.*“

Gerhard Sexl überzeugt als Helmut in jeder Situation. Die schnellen Rollenwechsel liegen dem Tiroler Kabarettisten und Sexl ist für seine Sprach- und Stimmwechsel bekannt.

„**Caveman**“ – ein Muss für jeden der verstehen will, warum Männer nicht zuhören und Frauen nicht einparken können. Es ist ein Selbsterkenntniseminar mit viel Humor und einem großen Schuss Verständnis für das andere Geschlecht.

Freitag, **19. November** 20.00 Uhr  
**WEISSENBACH - GEMEINDESAAL**

Ermäßigter Kartenvorverkauf bei allen RAIBA - Filialen im Bezirk

[www.kulturforum-weissenbach.org](http://www.kulturforum-weissenbach.org)